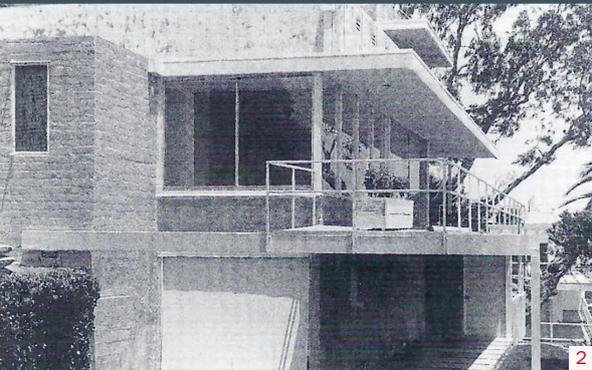


GALKA SCHEYER IN AMERIKA

Dokumentarische
Aufführung
von Gilbert Holzgang
Theater Zeitraum
Braunschweig



Die Aufführung zeichnet den Weg nach, den Galka Scheyer, die temperamentvolle Braunschweiger Kunstvermittlerin, ging, als sie sich von 1924 an vorwiegend in den Vereinigten Staaten aufhielt und versuchte, die Malergruppe **Die Blaue Vier** bekannt zu machen.

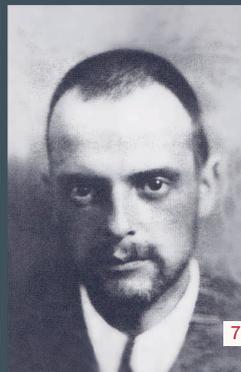
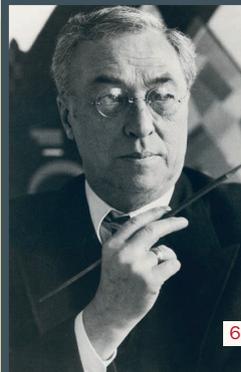
Wir sehen Galka Scheyer und die Maler Lyonel Feininger, Alexej von Jawlensky, Wassily Kandinsky und Paul Klee beim Schreiben und Lesen von Briefen und erleben mit ihnen das dramatische Auf und Ab, das sie wie alle Menschen in Amerika und Europa bis 1945 durchmachten. Der Idealismus Galka Scheyers und der Künstler überlebte die schlimmsten Krankheiten, Krisen und Kriegseignisse.

Zahlreiche Abbildungen von Gemälden, Fotos und historische Filme sind in der Aufführung zu sehen. Sie ist als biographische Fortsetzung der Theater Zeitraum-Produktion **Galka Scheyers Fotoalbum** von 2019 zu verstehen.

Beide Stücke entstanden in der Hoffnung auf Informationen über Bilder von Galka Emmy Scheyer (Renée) und ihren Freundinnen und Freunden Käthe Evers, Albert Hamburger und Gustav Lehmann.

Die Mitwirkenden und ihre Rollen

Kathrin Reinhardt	Galka Scheyer
Jürgen Beck-Rebholz	Lyonel Feininger
Andreas Döring	Wassily Kandinsky
Ronald Schober	Paul Klee
Hans Stallmach	Alexej von Jawlensky
Gilbert Holzgang	Dramaturgie, Regie, Ausstattung
Christian Dootz	Videobearbeitung



Die Termin der Aufführung

sind, falls die Entwicklung der Corona-Pandemie sie zulässt:

- 13. Oktober 2021, 19.30 Uhr
- 15. Oktober, 2021, 19.30 Uhr
- 29. Oktober 2021, 19.30 Uhr
- 30. Oktober 2021, 19.30 Uhr
- 03. November 2021, 19.30 Uhr
- 05. November 2021, 19.30 Uhr
- 06. November 2021, 19.30 Uhr
- 07. November 2021, **11.00 Uhr**

Bitte die an den Aufführungstagen geforderten Nachweise zum „Corona-Status“ mitbringen, die „Kontaktdaten“ bekannt geben und bis zum Sitzplatz eine „Maske“ tragen!

Der Ort der Aufführungen

Gliesmaroder Thurm
Restaurant, Theatersaal
Berliner Straße 105
38104 Braunschweig

Straßenbahn 3,
Haltestellen Gliesmaroder Bahnhof
oder Querumer Straße

Parkplätze sind vorhanden



Die Karten

An der Abendkasse: € 15,-,
ermäßigt für Schüler*innen
und Studenten*innen € 12,-
Im Vorverkauf: € 12,-,
ermäßigt für Schüler*innen
und Studenten*innen € 10,-
zzgl. VVK-Gebühr bei
Musikalien Bartels
Wilhelmstr. 89,
38100 Braunschweig

Eine Reservierung von Sitzplätzen
ist möglich
per Telefon 0531-79 83 98
oder per E-mail an
Gilbert.Holzgang@t-online.de

8



v. Jawlensky.



Feininger.



Klee.



Kandinsky.

„Die blaue Vier“, eine Künstlervereinigung, die durch Ausstellungen und Vorträge auf die amerikanische Universitätsjugend wirken will.

9

Die Quellen

Die Texte stammen von Galka Scheyer und den Malern der Gruppe Die Blaue Vier, archiviert im Getty Research Institute in Los Angeles.

Die Abbildungen in diesem Falblatt stehen in öffentlichen Sammlungen zur Verfügung:

Pasadena, California: 1, 2, 4, 6, 7, 8, 10, 11

Bild und Heimat/Reichenbach: 3

Das Sturm-Archiv, Berlin: 5

Bauhaus-Archiv Berlin: 9

Unser Dank

gebührt dem Getty Research Institute (Los Angeles) und dem Norton Simon Museum (Pasadena) für Zitier- und Nutzungsrechte sowie den Förderern



10



11